

NOS MEMBRES À L'HONNEUR

Pascale Ferland (scénario, réalisation),
Pauline Julien, intime et politique,
Prix du public - FCVQ.

Sébastien Pilote (scénario, réalisation),
La disparition des lucioles, Meilleur
long métrage canadien - TIFF.

■ LAURÉAT·E·S D'UN PRIX GÉMEAUX

CATÉGORIE « MÉTIERS »

**Caroline Allard, Robin Balzano,
Stéphane Dompierre, Marie-Èlène
Grégoire, Marie-Hélène Lebeau-
Taschereau, Benoit Pelletier** –
Conseils de famille – Meilleur texte :
jeunesse

Joanne Arseneau – *Faits divers* –
Meilleur texte : série dramatique

Louis Asselin Paul-Maxime Corbin
– *De garde 24/7* – Meilleur scénario :
documentaire - série

Marc Brunet – *Like-Moi!* – Meilleur
texte : humour

Manon Dionne, Denis Houle –
Capsules Monsieur Craquepoutte
– Meilleur texte pour une émission
ou série produite pour les médias
numériques : Jeunesse

Isabelle Langlois – *Lâcher prise* –
Meilleur texte : comédie

William S. Messier – *Terreur 404* –
Meilleur texte pour une émission
ou série produite pour les médias
numériques : fiction

Danielle Trottier – *Unité 9* – Meilleur
texte : série dramatique annuelle

CATÉGORIE « ÉMISSION »

**François Avard, Pascal Barriault, Luc
Boily, Isabelle Caroline, Marie-Hélène
Lapierre, Erika Mathieu, Luc
Michaud, Anne-Hélène Prévost,
Dominic Quarré** – *Cochon dingue*
– saison 2 – Meilleure émission ou série
jeunesse : magazine

**Jean-François Asselin, Jacques
Drolet** – *Plan B* – Meilleure série
dramatique

**Robin Balzano, Martin Bellemare,
François Boulay, Marie-Philippe
Châtillon, Nicole Lavigne, Louis-
Martin Pepperall, Camille Tremblay**
– *Ari cui cui* – Meilleure émission ou
série jeunesse fiction : 12 ans et moins

**Sarah-Maude Beauchesne, Yannick
Éthier, Kristine Metz, Annabelle
Poisson, Geneviève Simard** – *Le
chalet* – saison 4 – Meilleure émission
ou série jeunesse fiction : 13 à 17 ans

**Vincent Bolduc, Judith Lussier,
Léa Stréliski, Alex Veilleux** – *Soirée
Mammouth* – Meilleure émission
ou série jeunesse : divertissement

Lili Boisvert, Judith Lussier – *Les
brutes* – saison 2 – Meilleure émission
ou série originale produite pour les
médias numériques : magazine

Marc Brunet – *Like-Moi!* – Meilleure
série humoristique

**Jean-François Chagnon, Julien
Corriveau, Dominic Montplaisir,
Jean-François Provençal** – *Les
Appendices Tourlou 2017* – Meilleure
spéciale humoristique

Manon Dionne, Denis Houle –
Capsules Monsieur Craquepoutte
– Meilleure émission ou série originale
produite pour les médias numériques :
jeunesse

Louise Girard – *L'énigme des bélugas*
– Meilleure émission ou série :
docufiction

Isabelle Langlois – *Lâcher prise* –
Meilleure comédie

Nathalie Roy, Yves Thériault – *Fugitifs*
– saison 3 – Meilleure émission ou
série : docufiction

William S. Messier – *Terreur 404* –
Meilleure émission ou série originale
produite pour les médias numériques :
fiction

Danielle Trottier – *Unité 9* – Meilleure
série dramatique annuelle

■ NOUVEAUX MEMBRES

Depuis notre dernier numéro
(juillet 2018), nous comptons les
nouveaux membres suivants :

Lina BLAIS

Caroline BOYER

Gabrielle CHAPDELAINE

Johanne JODOIN

Julie LAMBERT

Alexandra LAROCHELLE

Micheline MARCHAND

Véronique MARCOTTE

Sébastien OUELLET

Louis PATALANO

Mathieu ROBITAILLE

Danielle STURK

MEMBRE STAGIAIRE

Audrey BARBIER

Sylvain D'AUTEUIL



Cours mutualisés Surimpression vocale - Adaptation

Du 28 janvier au 29 mars 2019

Durée : 54 heures

Formatrice : Danièle Garneau

Préinscription avant le 2 novembre 2018

inis.qc.ca

Cinéma - Télévision - Médias interactifs

L'inis
Centre de formation

Inscrivez-vous maintenant