

Société des auteurs de radio,
télévision et cinéma

L'Info-SARTEC est publié par la SARTEC
dont les bureaux sont situés au :

1229, rue Panet
Montréal, (Québec) H2L 2Y6
Téléphone : 514 526-9196
Télécopieur : 514 526-4124
information@sartec.qc.ca
www.sartec.qc.ca

La SARTEC défend les intérêts de ses membres dans le secteur audiovisuel (cinéma, télévision, radio) et est signataire d'ententes collectives avec Radio-Canada, Télé-Québec, TVA, TVOntario, TV5, l'ONF, l'ANDP et l'AQPM (APFTQ).

CONSEIL D'ADMINISTRATION

PRÉSIDENT

Mathieu Plante

VICE-PRÉSIDENTE

Joanne Arseneau

TRÉSORIER

Luc Thériault, délégué des régions

SECRÉTAIRE

Michel Duchesne

ADMINISTRATEURS ET ADMINISTRATRICES

Huguette Gervais

Martine Pagé

Louis-Martin Pepperall

Anita Rowan

Marie Vien

SECRÉTARIAT

DIRECTEUR GÉNÉRAL

Yves Légaré

CONSEILLÈRE PRINCIPALE EN RELATIONS DE TRAVAIL

Angelica Carrero

CONSEILLÈRE SENIOR EN RELATIONS DE TRAVAIL

Roxanne Ouellet

SECRÉTAIRE-RÉCEPTIONNISTE

Souad Moursli

ADMINISTRATEUR

Rosilien Sénat Millette

TECHNICIENNE JURIDIQUE

Vanessa Uribe Dufresne

TECHNICIENNE EN DOCUMENTATION JURIDIQUE

Anne-Marie Gagné

COMMIS COMPTABLE

Jun Li (EN CONGÉ DE MATERNITÉ)

Luckner Déry

COMMIS À L'ENTRÉE DE DONNÉES

Jeannine Baril

Marie Carmel Philibert

COMMIS DE BUREAU

Alice Andrieu

RESPONSABLE DES COMMUNICATIONS

Manon Gagnon

CONCEPTION GRAPHIQUE ET INFOGRAPHIE

Christine Houde

APPELS À FRAIS VIRÉS

Les membres hors Montréal ne doivent pas hésiter à faire virer leurs frais d'interurbain pour communiquer avec la SARTEC.

■ Nouveaux membres

Depuis notre dernier numéro (juillet 2017), nous comptons les nouveaux membres suivants :

- Olivier Bernard
- Olivia Boudreau
- Isabelle Boutin
- Jean-Denis Bujold-Scott
- Lucia Cavezzali
- Nathalie Cavezzali
- Marie-Louise Chouinard
- Gilles Cormier
- Lawrence Côté-Collins
- Gaëlle D'ynghemare
- Pierre-Luc Fontaine
- Julien Lacroix
- Stéphane Lefebvre
- Duncan Mcdowall
- Hugo Mudie
- François Renaud
- Pascale Renaud-Hébert
- Kim St-Pierre

MEMBRE STAGIAIRE

- Natasha Beaulieu
- Alice Bédard
- Jocelyn Martel-Thibault

■ Avis de recherche

Nous avons des redevances versées par les producteurs privés ainsi que des chèques de Radio-Canada pour les personnes suivantes : Succession Bernard Devlin, Succession Raymond Garceau, Succession Noël Vallerand, Émile Asselin, Pierre David, Arlette Dion, Gilles Élie, Jacques Paris, Jean-Marie Poirier.

Enfin, la Commission du droit d'auteur nous a demandé d'agir comme fiduciaire des droits qu'elle a fixés pour l'utilisation d'extraits d'œuvres de Raymond Guérin produites par la SRC.

Si vous connaissez l'une ou l'autre de ces personnes, communiquez avec Rosilien Sénat-Millette au (514) 526-9196.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DE LA SARTEC

Le dimanche, 26 novembre 2017, à 14 H

À L'INSTITUT DE TOURISME ET D'HÔTELLERIE DU QUÉBEC (ITHQ)

Salle Paul-Émile-Lévesque, 3535, rue Saint-Denis,

Montréal (métro Sherbrooke)

À L'OCCASION DE L'ASSEMBLÉE
GÉNÉRALE ANNUELLE DE LA SARTEC

La journée débutera par un atelier : **Écrire dans la durée.**

Suivra un déjeuner vers 12 h 30. Le programme complet de la journée ainsi que l'ordre du jour de l'assemblée vous parviendront début novembre et seront disponibles dans notre site Internet dans la section sécurisée « Mes messages » et dans la rubrique « Nouvelles ».

Inscription : 9 h

Ateliers : 9 h 30 à 12 h 30

Brunch : 12 h 30

(Il est offert gratuitement aux membres
qui s'inscriront au préalable.)

Assemblée générale : 14 h

Ouvert aux membres et aux non-membres

Prière d'informer le Secrétariat de la SARTEC de votre présence



Appel à projets de la Maison des Scénaristes pour le Festival du court métrage de Clermont-Ferrand 2018 !

Dans le cadre du Festival, 2 matinées permettront à 15 auteurs de présenter leur projet de court-métrage à des producteurs. Les scénarios (sujet libre) sont sélectionnés en français ou en anglais.

- Des accréditations pour le Festival seront fournies aux auteurs des projets sélectionnés.
- Les inscriptions se font via WeFilmGood, la plateforme sécurisée de rencontre Auteurs-Producteurs de la Maison des Scénaristes. Elle nous permet de centraliser les projets que nous recevons et de rémunérer notre équipe de lecteurs pour assurer une double lecture.

2 options vous sont proposées pour présenter votre projet :

OPTION 1 : rencontres Auteurs-Producteurs «live» à Clermont-Ferrand.

OPTION 2 : rencontres Auteurs-Producteurs «live» à Clermont + des rencontres «on-line» avec un réseau de plus de 270 producteurs toute l'année.

Qu'il s'agisse de l'option 1 ou 2, vous aurez à nous envoyer dans le même document .pdf sur la plateforme WeFilmGood : votre scénario et votre CV

Date limite de dépôt : 1^{er} décembre 2017 minuit (heure française) !



La 3^e édition du Marché de la réalité virtuelle de Montréal

Évènement-partenaire de HUB Montréal

La 3^e édition du Marché de la réalité virtuelle de Montréal (MRVM) aura lieu le 13 novembre prochain, à la Société des arts technologiques (SAT), dans le cadre de l'évènement HUB Montréal.

Les centaines de participants attendus, des professionnels des médias, de la communication, de l'apprentissage et autres, profiteront de cette rare occasion à Montréal de découvrir et d'expérimenter les produits et services d'une vingtaine d'exposants, spécialisés dans le secteur de la réalité virtuelle, la réalité augmentée et la vidéo 360°.

Les membres SARTEC bénéficient d'un rabais de 10 % sur le prix régulier de l'évènement. Le code promo est **SARTEC MRVM-HUB0117**.

Lire le communiqué

www.sartec.qc.ca/media/uploads/evenements/mrvm3_commfrvfl.pdf

VIE ASSOCIATIVE

■ Félicitations à nos membres !

Joanne Arseneau, *Hommage Diamant Birks*, Téléfilm Canada et Birks.

Nicole Bélanger (scénario), **Luc Picard** (réalisation), *Les rois Mongols*, Prix du public – FCVQ.

Luc Dionne (scénario), *District 31*, Prix Jean-Besré.

François Girard (scénario, réalisation), *Hochelaga, terres des âmes*, représentera le Canada pour la course de l'Oscar du meilleur film en langue étrangère.

Jacques Drolet (scénario), **Jean-François Asselin** (scénario, réalisation), *Plan B*, Meilleure série étrangère francophone, Festival de la Fiction TV, La Rochelle.

LAURÉATS D'UN PRIX GÉMEAUX

Serge Boucher, *Feux*, Meilleur texte dramatique

Paul Maxime-Corbin, **Catherine Proulx**, *De garde 24/7*, Meilleur scénario : documentaire série

Isabelle Langlois, *Lâcher prise*, Meilleur texte comédie

Francis Legault, *Le goût d'un pays*, Meilleur scénario : documentaire

Annabelle Poisson, *Le chalet*, Meilleur texte Jeunesse

Françine Tougas, *Au secours de Béatrice*, Meilleur texte : série dramatique annuelle

FANTASIA

Félicitations à **Guillaume Collin** prix du Meilleur scénario accompagné d'une bourse de 1 000\$ offert par la SARTEC, et bravo à tous les lauréates et lauréats d'un prix du **Les Fantastiques week-ends du cinéma québécois !**