

Société des auteurs de radio,  
télévision et cinéma

L'Info-SARTEC est publié par la SARTEC  
dont les bureaux sont situés au :

1229, rue Panet  
Montréal, (Québec) H2L 2Y6  
Téléphone : 514 526-9196  
Télécopieur : 514 526-4124  
[information@sartec.qc.ca](mailto:information@sartec.qc.ca)  
[www.sartec.qc.ca](http://www.sartec.qc.ca)

La SARTEC défend les intérêts de ses membres dans le secteur audiovisuel (cinéma, télévision, radio) et est signataire d'ententes collectives avec Radio-Canada, Télé-Québec, TVA, TVOntario, TV5, l'ONF, l'ANDP et l'AQPM (APFTQ).

#### CONSEIL D'ADMINISTRATION

PRÉSIDENT

**Mathieu Plante**

VICE-PRÉSIDENTE

**Joanne Arseneau**

TRÉSORIER

**Luc Thériault, délégué des régions**

SECRÉTAIRE

**Michel Duchesne**

ADMINISTRATEURS ET ADMINISTRATRICES

**Huguette Gervais**  
**Martine Pagé**  
**Louis-Martin Pepperall**  
**Anita Rowan**  
**Marie Vien**

#### SECRETARIAT

DIRECTEUR GÉNÉRAL

**Yves Légaré**

CONSEILLÈRE PRINCIPALE EN RELATIONS DE TRAVAIL

**Angelica Carrero**

CONSEILLÈRE SENIOR EN RELATIONS DE TRAVAIL

**Roxanne Ouellet**

SECRÉTAIRE-RÉCEPTIONNISTE

**Souad Moursli**

ADMINISTRATEUR

**Rosilien Sénat Millette**

TECHNICIENNE JURIDIQUE

**Vanessa Uribe Dufresne**

TECHNICIENNE EN DOCUMENTATION JURIDIQUE

**Anne-Marie Gagné**

COMMIS COMPTABLE

**Jun Li** (EN CONGÉ DE MATERNITÉ)  
**Luckner Déry**

COMMIS À L'ENTRÉE DE DONNÉES

**Jeannine Baril**  
**Marie Carmel Philibert**

COMMIS DE BUREAU

**Alice Andrieu**

RESPONSABLE DES COMMUNICATIONS

**Manon Gagnon**

CONCEPTION GRAHIQUE ET INFOGRAPHIE

**Christine Houde**

#### APPELS À FRAIS VIRÉS

Les membres hors Montréal ne doivent pas hésiter à faire virer leurs frais d'interurbain pour communiquer avec la SARTEC.

#### ■ Nouveaux membres

Depuis notre dernier numéro (juillet 2017), nous comptons les nouveaux membres suivants :

- Olivier Bernard
- Olivia Boudreau
- Isabelle Boutin
- Jean-Denis Bujold-Scott
- Lucia Cavezzali
- Nathalie Cavezzali
- Marie-Louise Chouinard
- Gilles Cormier
- Lawrence Côté-Collins
- Gaëlle D'ynghemare
- Pierre-Luc Fontaine
- Julien Lacroix
- Stéphane Lefebvre
- Duncan Mcdowall
- Hugo Mudie
- François Renaud
- Pascale Renaud-Hébert
- Kim St-Pierre

#### MEMBRE STAGIAIRE

- Natasha Beaulieu
- Alice Bédard
- Jocelyn Martel-Thibault

#### ■ Avis de recherche

Nous avons des redevances versées par les producteurs privés ainsi que des chèques de Radio-Canada pour les personnes suivantes : Succession Bernard Devlin, Succession Raymond Garceau, Succession Noël Vallerand, Émile Asselin, Pierre David, Arlette Dion, Gilles Élie, Jacques Paris, Jean-Marie Poirier.

Enfin, la Commission du droit d'auteur nous a demandé d'agir comme fiduciaire des droits qu'elle a fixés pour l'utilisation d'extraits d'œuvres de Raymond Guérin produites par la SRC.

Si vous connaissez l'une ou l'autre de ces personnes, communiquez avec Rosilien Sénat-Millette au (514) 526-9196.

## ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DE LA SARTEC

Le dimanche, 26 novembre 2017, à 14 H

À L'INSTITUT DE TOURISME ET D'HÔTELLERIE DU QUÉBEC (ITHQ)

Salle Paul-Émile-Lévesque, 3535, rue Saint-Denis,  
Montréal (métro Sherbrooke)

À L'OCCASION DE L'ASSEMBLÉE  
GÉNÉRALE ANNUELLE DE LA SARTEC

La journée débutera par un atelier : **Écrire dans la durée.**

Suivra un déjeuner vers 12 h 30. Le programme complet de la journée ainsi que l'ordre du jour de l'assemblée vous parviendront début novembre et seront disponibles dans notre site Internet dans la section sécurisée « Mes messages » et dans la rubrique « Nouvelles ».

Inscription : 9 h

Ateliers : 9 h 30 à 12 h 30

Brunch : 12 h 30

(Il est offert gratuitement aux membres  
qui s'inscriront au préalable.)

Assemblée générale : 14 h

Ouvert aux membres et aux non-membres

Prière d'informer le Secrétariat de la SARTEC de votre présence



## Appel à projets de la Maison des Scénaristes pour le Festival du court métrage de Clermont-Ferrand 2018 !

Dans le cadre du Festival, 2 matinées permettront à 15 auteurs de présenter leur projet de court-métrage à des producteurs. Les scénarios (sujet libre) sont sélectionnés en français ou en anglais.

- Des accréditations pour le Festival seront fournies aux auteurs des projets sélectionnés.
- Les inscriptions se font via WeFilmGood, la plateforme sécurisée de rencontre Auteurs-Producteurs de la Maison des Scénaristes. Elle nous permet de centraliser les projets que nous recevons et de rémunérer notre équipe de lecteurs pour assurer une double lecture.

### 2 options vous sont proposées pour présenter votre projet :

**OPTION 1 :** rencontres Auteurs-Producteurs «live» à Clermont-Ferrand.

**OPTION 2 :** rencontres Auteurs-Producteurs «live» à Clermont + des rencontres «on-line» avec un réseau de plus de 270 producteurs toute l'année.

Qu'il s'agisse de l'option 1 ou 2, vous aurez à nous envoyer dans le même document .pdf sur la plateforme WeFilmGood : votre scénario et votre CV

**Date limite de dépôt : 1<sup>er</sup> décembre 2017 minuit (heure française) !**



## La 3<sup>e</sup> édition du Marché de la réalité virtuelle de Montréal

### Évènement-partenaire de HUB Montréal

La 3<sup>e</sup> édition du Marché de la réalité virtuelle de Montréal (MRVM) aura lieu le 13 novembre prochain, à la Société des arts technologiques (SAT), dans le cadre de l'évènement HUB Montréal.

Les centaines de participants attendus, des professionnels des médias, de la communication, de l'apprentissage et autres, profiteront de cette rare occasion à Montréal de découvrir et d'expérimenter les produits et services d'une vingtaine d'exposants, spécialisés dans le secteur de la réalité virtuelle, la réalité augmentée et la vidéo 360°.

Les membres SARTEC bénéficient d'un rabais de 10 % sur le prix régulier de l'évènement. Le code promo est **SARTEC MRVM-HUB0117**.

### Lire le communiqué

[www.sartec.qc.ca/media/uploads/evenements/mrvm3\\_commfrvfl.pdf](http://www.sartec.qc.ca/media/uploads/evenements/mrvm3_commfrvfl.pdf)

## VIE ASSOCIATIVE

### ■ Félicitations à nos membres !

**Joanne Arseneau**, *Hommage Diamant Birks*, Téléfilm Canada et Birks.

**Nicole Bélanger** (scénario), **Luc Picard** (réalisation), *Les rois Mongols*, Prix du public – FCVQ.

**Luc Dionne** (scénario), *District 31*, Prix Jean-Besré.

**François Girard** (scénario, réalisation), *Hochelaga, terres des âmes*, représentera le Canada pour la course de l'Oscar du meilleur film en langue étrangère.

**Jacques Drolet** (scénario), **Jean-François Asselin** (scénario, réalisation), *Plan B*, Meilleure série étrangère francophone, Festival de la Fiction TV, La Rochelle.

### LAURÉATS D'UN PRIX GÉMEAUX

**Serge Boucher**, *Feux*, Meilleur texte dramatique

**Paul Maxime-Corbin**, **Catherine Proulx**, *De garde 24/7*, Meilleur scénario : documentaire série

**Isabelle Langlois**, *Lâcher prise*, Meilleur texte comédie

**Francis Legault**, *Le goût d'un pays*, Meilleur scénario : documentaire

**Annabelle Poisson**, *Le chalet*, Meilleur texte Jeunesse

**Françine Tougas**, *Au secours de Béatrice*, Meilleur texte : série dramatique annuelle

### FANTASIA

Félicitations à **Guillaume Collin** prix du Meilleur scénario accompagné d'une bourse de 1 000\$ offert par la SARTEC, et bravo à tous les lauréates et lauréats d'un prix du **Les Fantastiques week-ends du cinéma québécois !**