

■ Nouveaux membres

Depuis notre dernier numéro (avril 2017), nous comptons les nouveaux membres suivants :

- Hervé BAILLARGEON
- Marie-Christine BERGERON
- Marie-Ève BOISVERT
- Claude BRIE
- Caroll CAFARDY
- Jean-Marie COMEAU
- Alexandre COUTURE
- Julie DAOUST
- Natalie DUBOIS
- Carl DUBUC
- Jean-René DUFORT
- Charles-Alex DURAND
- Joanie DUROCHER-GAREAU
- Richard GENEST
- Juliette GOSSELIN
- Geronimo INUTIQ
- Yan LANQUETTE-TURGEON
- Patricia LÉGER
- Marquise LEPAGE
- Florence LONGPRÉ
- Alice MIREBEAU
- Saida OUCHAOU-OZAROWSKI
- François PAGÉ
- Emmanuelle PLANTE
- Marie-Hélène POIRIER
- Line RICHARD
- Jonathan BERGERE
- Paul ROLLINS
- Marc SECLIN
- Mathieu ST-ONGE
- Mariana TAYLER
- Isabelle Julie TINCLER
- Sandrine VIGER-BEAULIEU
- Geoffrey VIGIER
- Éric WARIN

■ Bienvenue dans l'équipe de la SARTEC!

Nous souhaitons la bienvenue à Luckner Déry, Vanessa Uribe Dufresne et Roxanne Ouellet qui se sont récemment joints à l'équipe de la SARTEC.



Luckner Déry remplace notre collègue Jun Li au poste de commis comptable durant son congé de maternité. Diplômé en comptabilité et en économie, Luckner a plus de 16 ans d'expériences dans le domaine de la finance, de

la comptabilité, de l'audit d'entreprises et de la gestion des ressources humaines. Il a travaillé dans plusieurs entreprises en Haïti et au Québec.



Vanessa Uribe Dufresne occupe le poste de technicienne en documentation juridique. Elle détient un diplôme de techniques juridiques, un certificat en droit et un baccalauréat en science politique. Vanessa possède

une bonne expérience dans la gestion des dossiers judiciaires et le service à la clientèle. De 2012 jusqu'à tout récemment, elle a travaillé au Tribunal administratif du Québec. Elle préparait les documents juridiques, assurait le suivi, effectuait la recherche législative, jurisprudentielle et doctrinale, procédait à l'analyse de contrats et assistait les avocats et les juges.



Roxanne Ouellet, CRHA, est titulaire d'une Maîtrise en relations industrielles, son sujet de mémoire portait sur la représentation collective des travailleurs

autonomes, c'est à ce moment qu'elle a commencé à s'intéresser à ceux-ci, à vouloir défendre leurs droits, trouver des façons d'améliorer leurs conditions de travail et leur accessibilité aux régimes de protection sociale. Ces sept dernières années, Roxanne a travaillé à l'UDA comme agente de relations de travail, dans divers secteurs, tels que la télé, le cinéma, le doublage, le multimédia, les variétés, le théâtre. Cette expérience lui a donné la pizze et le goût d'en connaître plus sur les divers métiers de la culture. « Je suis très heureuse de maintenant faire partie de l'équipe de la SARTEC et ainsi poursuivre ma lutte pour la défense des droits des artistes et artisans qui contribuent à la richesse culturelle du Québec et de toute la francophonie canadienne. »

■ Avis de recherche

Nous avons des redevances versées par les producteurs privés ainsi que des chèques de Radio-Canada pour les personnes suivantes : Succession Bernard Devlin, Succession Raymond Garceau, Succession Noël Vallerand, Émile Asselin, Pierre David, Arlette Dion, Gilles Élie, Jacques Paris, Jean-Marie Poirier.

Enfin, la Commission du droit d'auteur nous a demandé d'agir comme fiduciaire des droits qu'elle a fixés pour l'utilisation d'extraits d'œuvres de Raymond Guérin produites par la SRC.

Si vous connaissez l'une ou l'autre de ces personnes, communiquez avec Rosilien Sénat-Millette au (514) 526-9196.

INFOSARTEC

Société des auteurs de radio, télévision et cinéma

L'Info-SARTEC est publié par la SARTEC dont les bureaux sont situés au :

1229, rue Panet
Montréal, (Québec) H2L 2Y6
Téléphone : 514 526-9196
Télécopieur : 514 526-4124
information@sartec.qc.ca
www.sartec.qc.ca

La SARTEC défend les intérêts de ses membres dans le secteur audiovisuel (cinéma, télévision, radio) et est signataire d'ententes collectives avec Radio-Canada, Télé-Québec, TVA, TVOntario, TV5, l'ONF, l'ANDP et l'AQPM (APFTQ).

CONSEIL D'ADMINISTRATION

PRÉSIDENT

Mathieu Plante

VICE-PRÉSIDENTE

Joanne Arseneau

ADMINISTRATEURS ET ADMINISTRATRICES

Michel Duchesne

Huguette Gervais

Martine Pagé

Louis-Martin Pepperall

Anita Rowan

Luc Thériault, délégué des régions

Marie Vien

SECRETARIAT

DIRECTEUR GÉNÉRAL

Yves Légaré

CONSEILLÈRE PRINCIPALE EN RELATIONS DE TRAVAIL

Angelica Carrero

CONSEILLÈRE SENIOR EN RELATIONS DE TRAVAIL

Roxanne Ouellet

SECRETAIRES-RÉCEPTIONNISTES

Soud Moursli

ADMINISTRATEUR

Rosilien Sénat Millette

TECHNICIENNE JURIDIQUE

Vanessa Uribe Dufresne

TECHNICIENNE EN DOCUMENTATION JURIDIQUE

Anne-Marie Gagné

COMMIS COMPTABLE

Jun Li (EN CONGÉ DE MATERNITÉ)

Luckner Déry

COMMIS À L'ENTRÉE DE DONNÉES

Jeannine Baril

Marie Carmel Philibert

COMMIS DE BUREAU

Alice Andrieu

RESPONSABLE DES COMMUNICATIONS

Manon Gagnon

CONCEPTION GRAHIQUE ET INFOGRAPHIE

Christine Houde

APPELS À FRAIS VIRÉS

Les membres hors Montréal ne doivent pas hésiter à faire virer leurs frais d'interurbain pour communiquer avec la SARTEC.

■ Nos membres à l'honneur

GALA QUÉBEC CINÉMA

Xavier Dolan,

Juste la fin du monde, Iris du Meilleur film

Yan England,

1:54, Prix du Public

Louis Bélanger, Alexis Martin,

Les mauvaises herbes, Iris du Meilleur scénario

FINALISTES PRIX GÉMEAUX 2017

MEILLEUR TEXTE :

SÉRIE DRAMATIQUE

Luc Dionne,

Blue Moon, Saison 2 « Épisode 17 »

Stéphane Bourguignon,

Fatale-Station « Épisode 9 - Le cadavre »

Serge Boucher,

Feux « Épisode 7 »

Bernard Dansereau, Annie Piérard,

Étienne Piérard-Dansereau

L'imposteur « Épisode 2 - Flashback »

Isabelle Pelletier, Daniel Thibault,

Ruptures, Saison 2 « Épisode 19 »

MEILLEUR TEXTE :

SÉRIE DRAMATIQUE ANNUELLE

Francine Tougas,

Au secours de Béatrice, Saison 3

« Épisode 65 - Au secours de Benoît »

Michelle Allen, Anita Rowan,

L'Échappée, Saison 1 « Épisode 12 »

Anne Boyer, Michel d'Astous,

L'heure bleue, Saison 1 « Épisode 8 »

Marie-Frédérique Laberge-Milot,

O' « Épisode 103 - Les liens du sang »

Danielle Trottier,

Unité 9, Saison 5 « Épisode 114 »

MEILLEUR TEXTE : COMÉDIE

Karina Goma,

Boomerang, Saison 2 « Épisode 18 -

Père manquant, fils crinqué »

Isabelle Langlois,

Lâcher prise, « Épisode 8 - Harmonie du soir »

Martin Petit,

Les pêcheurs, Saison 4 « Épisode 45 - Maximize »

Kim Lévesque Lizotte, Louis Morissette,

Les Simone, « Épisode 4 »

Marie-Andrée Labbé,

Trop, « Épisode 4 »

MEILLEUR TEXTE : HUMOUR

Mathieu Charlebois, Rafaële Germain,

Sébastien Ravary, Pierre-Michel Tremblay,

Info, sexe et mensonges, « Épisode 19 »

Jean-Sébastien Girard,

Olivier Niquet, Frédéric Savard,

La soirée est encore jeune, « Épisode 27 »

Dave Bélisle, Jean-François Chagnon,

Sonia Cordeau, Julien Corriveau, Dominic

Montplaisir, Jean-François Provençal,

Les Appendices, Saison 9

« Épisode 105 - Katherine Levac »

François Avard, Martin Matte,

Les beaux malaises - La grande finale

Marc Brunet,

Like-Moi!, Saison 2 « Épisode 17 »

MEILLEUR TEXTE : JEUNESSE

François Avard, Pascal Barriault,

Mathieu Handfield, Marie-Hélène Lapierre,

Luc Michaud,

Cochon dingue, « Épisode 8 - Araignée »

Caroline Allard, Valérie Caron,

Antoine Desjardins-Cauchon, Stéphane

Dompierre, Marie-Èlène Grégoire,

Marie-Lyne Joncas, Marie-Hélène Lebeau-

Taschereau, Benoît Pelletier,

Conseils de famille, « Épisode 23 »

Philippe Gendron, Marie-Hélène Lapierre,

Kristine Metz,

Jérémie, Saison 2 « Épisode 6 -

J'ai-tu l'air de jouer au tennis? »

Marie-Hélène Lapierre,

Jérémie, Saison 2

« Épisode 17 - J'veis t'attendre »

Annabelle Poisson,

Le Chalet, Saison 3 « Épisode 20 »

MEILLEUR SCÉNARIO :

DOCUMENTAIRE - ÉMISSION

Sophie Lambert,

Des nuances de sexe et de gris

Mathieu Arseneault, Alix Gagnon,

En cavale

Hugo Latulippe,

Félix dans la mémoire longtemps

Marie-Claude Élie-Morin,

La dictature du Bonheur

Francis Legault,

Le goût d'un pays

Phil Comeau,

Zachary Richard toujours batailleur

MEILLEUR SCÉNARIO :

DOCUMENTAIRE - SÉRIE

Jean Lemire,

1000 jours pour la planète - An 3

« Épisode 2 - Arctique : le naufrage

des traditions »

Paul-Maxime Corbin, Catherine Proulx,

De garde 24/7,

« Épisode 22 - Ultime filet social »

Ève Déziel, Boucar Diouf,

Les Boucardises « Épisode 3 - L'Odyssée

du spermatozoïde »

Fred Dompierre,

Les Canadiens : La dynastie des

années 70 « Épisode 2 »

Frédéric Gieling, Shotgun Ménard,

« Épisode 3 - Trois balles dans le corps »





Nos membres à l'honneur

Notre collègue Claude Robinson a été chaudement applaudi par les invités et les récipiendaires à la Cérémonie de remise des insignes de l'Ordre national du Québec qui se déroulait le 22 juin dernier à la salle du Conseil législatif de l'hôtel du Parlement. Son nom sera gravé à jamais sur une plaque de granit, en guise de reconnaissance tangible et permanente de sa contribution exceptionnelle à la société québécoise. Inaugurée le 7 octobre 2010 pour souligner les 25 ans d'existence de l'ONQ, cette création est une œuvre du sculpteur Roland Poulin, située à l'entrée Ouest de la promenade Samuel-De Champlain, en bordure du fleuve Saint-Laurent, à Québec.

Sur la photo: Yves Légaré, directeur général de la SARTEC, qui a assuré Claude Robinson de sa solidarité et de son soutien indéfectible dans sa longue bataille judiciaire pour faire respecter ses droits d'auteur.

FORMATIONS À VENIR 2017-2018

- **Écrire une comédie dramatique**
Formateur : Marc Robitaille
- **Portfolio numérique**
Formateur : Geoffroi Garon
- **La présentation d'un projet : le pitch**
Formatrice : Julie Tremblay-Sauvé
- **Écrire l'histoire ou scénariser une biographie et/ou autres événements**
Formatrice : Geneviève Lefebvre
- **L'écriture télé jeunesse**
Formatrice : Marie-France Landry
- **La scénarisation télé et l'écriture à quatre mains**
Formateurs : Sylvie Lussier et Michel Duchesne

Le calendrier de formation continue sera disponible sur notre site Internet et sur notre page Facebook au mois d'août.

CETTE ACTIVITÉ DE FORMATION CONTINUE EST OFFERTE GRÂCE À L'APPUI FINANCIER D'EMPLOI QUÉBEC ET DE COMPÉTENCE CULTURE

